

مولانا محمد اکرم خاں: علمی، ادبی و صحافتی خدمات

تذمیر الصدیق الحسینی*

مولانا محمد اکرم خاں بن عبدالباری خاں (جون ۱۸۷۸ء۔ ۱۱ اگست ۱۹۶۸ء) بر عظیم پاک و ہند کے نام ور عالم، مفسر، سیرت نگار، صحافی اور سیاسی شخصیت تھے۔ بگال میں مسلم صحافت کے بانی اور تحریک پاکستان کے رہنماء تھے۔ ان کی خدمات گوناگوں کا دائرہ بہت وسیع ہے۔

ولادت اور ابتدائی حالات:

مولانا کی ولادت حاکم پور، سب ڈویژن شیرہاٹ ضلع شہلی چوبیس پر گندہ میں ہوئی۔ ان کے والد مولانا عبدالباری بگال کے جید عالم، مبلغ اور مجاهد تھے۔ مولانا اکرم کی والدہ رابعہ خاتون نہایت نیک سیرت، پاکیزہ اطوار اور دینی تعلیم سے آرستہ تھیں۔ مولانا نے ابتدائی تعلیم اپنے گاؤں کے پاٹ شالہ (مکتب) اور اپنے والدین سے حاصل کی۔ والد سے قرآن مجید اور شیخ سعدی کی گلستان و بوستان پڑھی۔ اس کے بعد اعلیٰ تعلیم کی غرض سے مولانا کے والد انھیں کلکتے لے آئے جہاں مصری نجح کی مسجد کے قریب ایک کرانے کے مکان پر اقامت اختیار کی۔ کلکتے میں بگالی زبان میں قرآن کریم کے پہلے مترجم گریش چندر سین میں بھی ملاقاتیں ہوئیں جن سے مولانا عبدالباری کے مراسم تھے۔ کلکتے آئے زیادہ وقت نہیں ہوا تھا کہ مولانا اکرم شدید بیمار پڑ گئے۔ ان کے والد نے علاج کی غرض سے پٹنہ جانے کا فیصلہ کیا اور انھیں پٹنہ لے آئے، یہاں دو ماہ ان کا علاج چلتا رہا اور وہ صحت یاب ہو گئے۔ صحت یابی کے بعد دونوں باپ بیٹا کلکتے چلے آئے اور لیکن یہاں چین کا سانس لیتا نصیب بھی نہ ہوا تھا کہ خبر میں مولانا اکرم کے چھوٹے بھائی اشرف خاں کا انتقال ہو گیا ہے۔ لہذا دونوں باپ بیٹا اپنے غموں کا بوجھ اٹھائے اپنے گھر حاکم پور پہنچے۔ ابھی اس صدمے سے جاں بر بھی نہ ہوئے تھے کہ مولانا کو اس سے بھی شدید صدمے کا سامنا کرنا پڑا اور ایک ہی دن میں مولانا اپنے والدین کے سایہ عاطفت سے محروم ہو گئے۔ اس وقت مولانا کی عمر صرف ۱۱ برس تھی۔ اپنے چھوٹے بھائی عبد الرقیب خاں کو لے کر اپنے نانا کے گھر چلے آئے جہاں انھوں نے پرائزیری اسکول کی تعلیم تکمیل کی۔

*ریسرچ اسکالر، مقیم کراچی

سید نذیر حسین محدث دہلوی سے شرف تلمذ:

مولانا اکرم خاں کے والد میاں سید نذیر حسین صاحب کے شاگرد خاص تھے۔ جب حضرت میاں صاحب ۱۲۹۶ھ کے لگ بھگ بگال کے تبلیغی دورے پر تھے تو مولانا عبد الباری کی خواہش پر ان کے گھر بھی تشریف لائے۔ مولانا اکرم خاں فرماتے ہیں:

حضرت میاں صاحب کلکتہ میں ہمارے مکان پر تشریف لائے۔ میرے والدِ مکرم مولانا عبد الباری نے اس خواہش کا اظہار فرمایا کہ ہمیں درسِ حدیث دے کر اپنے زمرہ تلامیذ میں شامل ہونے کی سعادت سے مشرف فرمایا جائے۔ چنانچہ حضرت میاں صاحب نے والد مرحوم کی اس خواہش کے پیش نظر حدیث کی کوئی کتاب طلب فرمائی۔ چنانچہ ہمارے گھر میں اس وقت بلوغ المرام موجود تھی، وہ پیش کی گئی۔ بعد ازاں حضرت والدِ مکرم ان کے ساتھ اور والدہ محترمہ پیل پرده درسِ حدیث لینے کے لیے حضرت میاں صاحب کے آگے بیٹھے۔ حضرت میاں صاحب نے بلوغ المرام کو جو کھولا تو حضرت واکل بن حجر کی روایت جو یعنی پر ہاتھ باندھنے کے متعلق سامنے آئی۔ حضرت میاں صاحب نے اس حدیث کا درس دے کر ہمیں یہ سعادت بخشی کہ ہم آپ کے حلقہ تلامیذ میں شامل ہو گئے۔

مولانا نعمت اللہ بردوائی کی خدمت میں:

مولانا عبد الباری کی خواہش تھی مولانا اکرم کلسونہ (منگل کوٹ، بردوان) میں تعلیمی ماحول میں دینی علوم کی تحصیل کریں۔ مگر افسوس یہ خواہش ان کی زندگی میں پوری نہ ہو سکی۔ پرانگری کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد مولانا اکرم کو ”درسہ اسلامیہ دارالهدیٰ“ کلسونہ بھیجا گیا جہاں انھوں نے بگال کے مشہور عالم و مدرس مولانا نعمت اللہ بردوائی سے استفادہ کیا۔ مولانا نعمت اللہ بھی مولانا عبد الباری کی طرح سید نذیر حسین محدث دہلوی کے تلمذِ رشید تھے۔ مولانا عبد الباری سے ان کے خوش گوار مراسم تھے۔ انھوں نے مولانا اکرم کو اپنی خصوصی توجہ کا مرکز بنایا۔ ڈاکٹر مجیب الرحمن، مولانا اکرم خاں کے حالات میں لکھتے ہیں:

عہد تلمذ کے ابتدائی مرافق میں ہی انھوں نے کلکتہ کے قریب مشہور شہر بردوان پہنچ کر وہاں کے نام و رمثیق عالم حضرت مولانا نعمت اللہ کے پاس زانوئے تلمذ طے کرتے ہوئے تعلیم و تربیت حاصل کی۔ اسی بنا پر مولانا اکرم خاں صاحب اپنی کتابوں میں اپنے استاذ مولانا نعمت اللہ صاحب کی تعریف و توصیف میں رطب اللسان نظر آتے ہیں۔^۲

مدرسہ عالیہ کلکتہ:

۱۸۹۶ء میں مولانا اکرم خاں بہگال کے مشہور سرکاری درس گاہ ”مدرسہ عالیہ“ کلکتہ میں داخل ہوئے۔ چار برس بہاں زیر تعلیم رہے اور ۱۹۰۰ء میں فاضل کی ڈگری لی۔
مکمل علم کے بعد:

تحصیل علم کے بعد مولانا نے خود کو مسلم سماج کی سیاسی، علمی، فکری اور معاشری ترقی کے وقف کر دیا۔ استعماریت کے خلاف سینہ سپر ہو گئے۔ تحریر و تقریر کی پوری قوت اس کام میں صرف کر دی۔ اللہ رب العزت نے انھیں طویل عمر عطا کی۔ سو برس کی عمر میں جس میں تقریباً ۸۰ برس بھر پور عملی زندگی گزاری۔ علم و ادب کی بھی خدمت کی اور مطلع صحافت پر بھی نمودار ہوئے۔ فلاحتی و سماجی کاموں میں بھی حصہ لیا اور سیاست کے میدان میں بھی سرگرم عمل رہے۔ علم و فکر کی دنیا میں آئے تو بہگال کے عظیم مفسر اور سیرت نگار بن گئے۔ صحافت کی دنیا میں قدم رکھا تو بہگال کے ”بابے صحافت“ کے مرتبے پر فائز ہوئے۔ فلاحتی اور سماجی خدمت میں حصہ لیا تو بہگال کی سر زمین ان کی معنوںِ احسان بن گئی۔ سیاست میں آئے تو مسلم ہندوستان کے ایک نام ور سیاسی زعیم و رہنمای ثابت ہوئے۔

صحافت:

مولانا نے اپنی صحافتی زندگی کا آغاز ہفت روزہ اپہل حدیث سے کیا جس کی ادارتی ذمہ داری سے وہ مسلک تھے۔ اس کے بعد وہ ہفت روزہ اخبار محمدی کے نائب مدیر بنے۔ اخبار کے مالک مولانا قاضی عبد الخالق نے اخبار محمدی کا پہلا شمارہ ۲ جون ۱۸۷۷ء کو کلکتہ سے نکالا تھا۔ اخبار محمدی بیک وقت اردو اور بھگال میں نکالتا تھا۔ اخبار محمدی میں مولانا کے مضامین اس دور سے شائع ہو رہے تھے جب وہ ”مدرسہ عالیہ“ کلکتہ میں طالب علم تھے۔ مضمون نویسی کا شوق اور اخبار نکالنے کا جنون شور کے آغاز ہی سے ان کے دل و دماغ میں بس گئے تھے۔

اخبار محمدی:

بعد میں کچھ ایسے حالات ہوئے کہ اخبار محمدی تعطل کا شکار ہو گیا۔ مولانا کا ذوق صحافت اپنے عروج پر پہنچ چکا تھا۔ انھوں نے خود اخبار نکالنے کا فیصلہ کیا۔ مگر اس کے لیے رقم کی ضرورت تھی، خوش قسمتی سے ایسے اسباب پیدا ہو گئے کہ انھیں لوگوں کی معاونت سے رقم میسر آگئی۔ مولانا قاضی عبد الخالق نے مولانا اکرم کو اخبار محمدی کی پرانی فائلیں دیں اور گزارش کی کہ وہ اس کا دوبارہ اجر اکریں۔ محمدی کے نام سے اس کے نئے دور کا آغاز ہوا۔ طباعتی مشکلات کے باعث ۱۹۱۰ء تک محمدی کبھی ماہوار، کبھی پندرہ روزہ اور کبھی ہفت روزہ صورت میں نکلتا رہا۔

ڈاکٹر ابوالقاسم کے مطابق محمدی کا پہلا شمارہ ۱۹۰۱ء میں نکلا جو سہ ماہی تھا۔ ڈاکٹر انیس الزماں کے مطابق بطور مدیر مولانا نے محمدی کا پہلا شمارہ ۱۹۰۳ء میں نکلا، جو ماہ نامہ تھا۔ ۱۹۰۸ء میں ماہ نامہ محمدی ہفت روزہ ہو گیا۔^۷ ملکتہ کے مشہور تاجر حاجی عبد اللہ صاحب کا ذاتی پر لیں ”الطاوی پر لیں“ تھا۔ حاجی عبد اللہ، مولانا اکرم کے والد کے قریبی دوستوں میں سے تھے۔ وہ ایک ماہ نامہ رسالے کا اجر اکرنا چاہتے تھے، مولانا اکرم سے ان کے معاملات طے پا گئے۔ ۱۹۰۳ء میں ماہ نامہ محمدی کی ”الطاوی پر لیں“ سے طباعت ہوئی۔ مدیر کی حیثیت سے مولانا اکرم خاں کا نام سرورق پر درج تھا۔ ناشر یعنی ”الطاوی پر لیں“ کی جانب سے مولانا کو بہ حیثیت مدیر ۱۵ اروپے ماہانہ مشاہرہ دیا گیا۔

محمدی مسلمانوں بیگال کے دل کی آواز تھی۔ اس میں ان کے مسائل اباجگر کیے جاتے، حل کی نشان دہی کرنے کی کوشش کی جاتی۔ محمدی نے بیگال کے مسلم سماج کو ایمان و یقین کی عملی طاقت دی جس کے اثرات نہایت دیرپا اور دور رہ س رہے۔ شرکیہ عقائد و نظریات اور توبہات سے نجات پانے کی ترغیب دی جاتی اور توحید و سنت کی سادہ لیکن پُر از تاثیر دعوت پیش کی جاتی۔ محمدی بیگلا صحافت کا ایک سگب میل ثابت ہوا اور طویل عرصے تک مطلع صحافت پر سایہ فگن رہا۔ اس کی طباعت میں تعطل بھی آیا اور دورانیے میں فرق بھی لیکن اس کا پیغام بیگانی مسلمانوں کے لیے انقلاب آفرین ثابت ہوا۔

مولانا میر الزماں اسلام آبادی، قاضی نذر الاسلام، واجد علی، شہادت حسین، غلام مصطفیٰ، سید محمد نذیر، ابو عبید اللہ چودھری وغیرہ جیسے بیگانی علماء فضلا کا قلمی تعاون محمدی کو حاصل رہا۔ علامہ اقبال کی شاعری کے تراجم بھی محمدی میں بہ کثرت شائع ہوئے۔
دیگر رسائل و جرائد:

نصف درجن سے زائد اخبارات اور رسائل و جرائد سے مولانا کا کسی نہ کسی طرح انسلاک رہا۔ جس میں بیگلا کے علاوہ اردو اور انگریزی کے رسائل بھی شامل ہیں۔ ۱۹۱۵ء میں الاسلام نکالا (جس کی تفصیل آگے آرہی ہے)، ۱۹۲۰ء میں روزنامہ زمانہ، ۱۹۲۱ء میں روزنامہ سیوک (جو پہلے ہفت روزہ تھا)، ۱۹۳۶ء میں روزنامہ آزاد اور ۱۹۴۶ء میں ولیکی کامریڈ (انگریزی) نکالے۔

”انجمن علماء بیگالہ“ اور اس کا ترجمان الاسلام:

۱۹۱۳ء میں مولانا محمد اکرم خاں اور مولانا میر الزماں اسلام آبادی نے ملکتہ میں ”انجمن علماء“ کے نام سے قائم کی۔ اس انجمن کے قیام کا مقصد اسلام کی تبلیغ اور اسلام پر کیسے جانے والے حملوں کا جواب دینا تھا۔ اس انجمن کے پہلے سکرٹری مولانا اکرم خاں مقرر کیے گئے اور مولانا میر الزماں اسلام آبادی کو اس انجمن کا جوانسٹ سکرٹری چنگیا۔^۸

اس کے دیگر اہم ارکین میں مولانا ابوالکلام آزاد، اے کے فضل حق، مولانا عبد اللہ الباقي، ڈاکٹر محمد شہید اللہ وغیرہ شامل تھے۔^۵

اس انجمن کا ایک ترجمان بھلمازبان میں الاسلام بیساکھ ۱۳۲۲ (بے مطابق ۱۹۱۵ء) میں نکالا گیا۔ اس کے پہلے ایڈیٹر مولانا اکرم خان تھے۔ ۱۳۲۸ بھلما میں رسالہ بند ہو گیا۔ وجید قیصر ندوی لکھتے ہیں:

الاسلام کے ذریعے عیسائی پادریوں کے جوابات دیئے جاتے تھے۔ اسلام کی تبلیغ کی جارہی تھی۔ اسلام اور مسلمانوں سے متعلق زیادہ سے زیادہ مضامین شائع کیے جا رہے تھے۔ اس رسالے میں مولانا اکرم خاں صاحب نے سورہ فاتحہ کی تفسیر لکھنا شروع کیا تھا۔ اس رسالہ کی کوششوں سے بھلما میں اسلام کو ایک نئی روشنی ملی۔^۶

وجید قیصر ندوی لکھتے ہیں:

اگرچہ اس رسالے کے نکلنے والے بار بار اس کا اعلان کر رہے تھے کہ اس رسالے کے اجر اکا مقصد محض اسلام کی خدمت ہے۔ ہم ادب یا لٹرچر کی خدمت کے لیے میدان میں نہیں آئے ہیں مگر حق یہ ہے کہ غیر شعوری طور سے اسلام نے بھلما ادب کی بھی ناقابل فراموش خدمات انجام دیں۔^۷

وجید قیصر ندوی لکھتے ہیں:

چوں کہ مسلمانوں کی بھلمازبان میں عربی اور فارسی کے اثرات نمایاں تھے۔ اس لیے بھی ہندووں نے مسلمانی بھلما کے خلاف آواز بلند کی مگر اسلام نے اپنا مشن جاری رکھا۔ انیسویں صدی میں یہ بحث بھی چل رہی تھی کہ آیا بھلما مسلمانوں کی زبان ہو بھی سکتی ہے یا نہیں۔ لیکن پچاس برس تک مسلمانوں نے جدوجہد کر کے یہ ثابت کر دیا کہ بھلما مسلمانوں کی بھی زبان ہے۔۔۔ بھلما مسلمانوں میں اسلام پر مکمل اعتقاد، اللہ کی ذات پر بھروسہ اور اپنی ہمت پر یقین کا جذبہ پیدا کرنے میں اسلام نے نہایت اہم روول ادا کیا ہے اس لیے ہم رسالہ اسلام کو کبھی نہیں بھولیں گے اور اس رسالے کا نام ہمارے درمیان ہمیشہ باقی رہے گا۔^۸

الاسلام کے نمایاں لکھنے والوں میں مولانا اکرم خاں، مولانا میر انعام، شیرازی، محمد شہید اللہ، مولانا عبد اللہ الباقي، شری محمد مظفر الدین وغیرہ شامل ہیں۔ اسلام میں ہندو مضمون نگاروں کو بھی جگہ دی جاتی تھی اس طرح اسلام کا حلقة قارئین ہندووں میں بھی بڑی تعداد میں موجود تھا اور ان میں تبلیغ کا سبب بنتا تھا۔ ایک معاصر ہندو

جریدے پر بھاشک سے مضامین اور بگلا کلام نقل کیے جاتے تھے۔ ایک بار ابدر نتھ ٹیکور کا کلام نقل کیا گیا۔ مگر دل چسپ بات یہ رہی کہ ان کا نام درج نہیں کیا گیا۔ جب کہ اس وقت ٹیکور کا نام نوبل پرائز ملنے کے بعد عروج پر تھا۔ یہ ۱۳۲۶ء میں بگلا کی بات ہے۔

بگلا زبان میں فکرِ اقبال کی نشر و اشاعت:

علامہ اقبال کی وفات کے بعد بگال کے متعدد رسالوں نے ان کی خدمات کا خاصاً چرچا کیا۔ ان میں رسالہ محمدی بھی شامل تھا جس نے اقبال نمبر نکالا۔ اقبال کی شاعری کے تراجم مسلسل محمدی میں شائع ہوا کرتے تھے۔ وحید قیصر ندوی لکھتے ہیں:

علامہ اقبال کی وفات کے بعد بگال میں ان کی شاعری اور تعلیمات کا بہت چرچا ہوا۔ بگلا کے متعدد رسالوں اور اخبارات نے 'اقبال نمبر' نکالے اور ان رسائل و جرائد میں مولانا محمد اکرم خاں ایک بگالی زبان کا ماہنہ محمدی خاص طور سے قابل ذکر ہے۔ اس کے خاص نمبر میں علامہ اقبال کے حالات زندگی ان کے فلسفہ حیات اور تعلیمات پر متعدد اہل قلم نے بہت کچھ لکھا۔^۹

سیاسی زندگی:

مولانا کی سیاسی زندگی کا آغاز ۱۹۰۵ء میں تقسیم بگال کے مسئلے سے ہوا۔ مولانا بگال کے سرکردہ رہ نہایہ کر ابھرے جھنوں نے سختی سے تقسیم بگال کی مخالفت کی۔ یہ گویا مولانا کی عملی سیاست کا آغاز تھا۔ اس کے اگلے ہی سال ڈھاکا میں قیام مسلم لیگ نے مولانا کو میدان سیاست کاراہ رو بنادیا۔

آل انڈیا مسلم لیگ:

دسمبر ۱۹۰۶ء میں نواب احسن اللہ خاں کی رہائش گاہ "احسن منزل" ڈھاکا میں "آل انڈیا مسٹن ایجو کیشنل کانفرنس" کا انعقاد ہوا۔ اسی کانفرنس میں "آل انڈیا مسلم لیگ" کا قیام عمل میں آیا۔ مولانا اکرم خاں اس کے بانی رکن بنے۔^{۱۰} ۱۹۱۶ء میں لکھنؤ میں لیگ اور کانگریس کی مشہور مشترکہ کانفرنس ہوئی۔ اس میں مولانا بھی شریک ہوئے۔ تحریکِ خلافت:

جنگِ عظیم اول کے بعد ہندوستان میں تحریک خلافت کا آغاز ہوا۔ مولانا نے اس میں نہایت سرگرمی سے حصہ لیا اور ایک قدر آور سیاسی رہ نما کی حیثیت سے ابھر کر سامنے آئے۔ مولانا بگال کی "خلافت کمیٹی" کے سکرٹری

منتخب ہوئے۔ ۱۹۲۳ء کو ہندو اور مسلمانوں کی مشترکہ کافرنس ہوئی جس میں موہن داس کرم چند گاندھی نے ”ترک موالات“ کی تحریک چلائی۔ یہ ہندوستان کی سیاست کا انتہائی ہنگامہ خیز دور تھا۔ مولانا اکرم خاں نے تحریک خلافت اور ترک موالات دونوں میں بھرپور شرکت کی۔ اپنے اخبار سیوک میں انہوں نے ایک انقلابی مضمون بے عنوان ”اگر اسار“ (یعنی: اے نوجوان اسلام! تم آگے بڑھتے ہی چلو) لکھا، جس کی پاداش میں انھیں فوراً گرفتار کر لیا گیا اور علی پور کے مشہور جیل خانے میں محبوس کیا گیا۔ ان کی صحفت پر پابندی لگائی گئی اور ان کے اخبار سیوک کی حفانت ضبط کر لی گئی جس کے بعد وہ اخبار بند ہو گیا۔
کا گنگر لیس:

۱۹۲۳ء میں مولانا، چتر رنجن داس کی ”سوراج پارٹی“ میں شامل ہوئے۔ جس میں بیگال کے مختلف سیاسی رہنماء شریک تھے۔ جس نے بعد میں ”کا گنگر لیس خلافت سوراج پارٹی“ کی شکل اختیار کی۔ ۱۶ جون ۱۹۲۵ء کو چتر رنجن داس کے انتقال کے بعد بیگال میں ہندو مسلم اتحاد کی وہ شکل باقی نہ رہی جس کی مولانا کو امید تھی۔ ۱۹۲۹ء میں مولانا نے کا گنگر لیس اور اس سے متعلقہ جماعتوں کو خبر باد کہہ دیا۔
آل انڈیا مسلم لیگ میں دوبارہ شمولیت:

۱۹۳۶ء میں مولانا نے ”آل انڈیا مسلم لیگ“ میں دوبارہ شمولیت اختیار کی۔ اس بارہ ایک سرگرم مسلم لیگی رہ نما بن کر ابھرے اور بیگال میں اپنی طاقت کو منوایا۔ ۱۳ نومبر ۱۹۳۶ء کو روزنامہ آزاد کا اجر اکیا۔ جس نے بیگال میں مسلم لیگ کا پیغام عام کیا۔ ۱۹۴۱ء میں مولانا بیگال مسلم لیگ کے صدر بنے اور قیام پاکستان کے بعد ۱۹۴۵ء تک اس عہدے پر فائز رہے۔ ۱۹۵۱ء میں مولانا نے بیگال مسلم لیگ کے صدر کی حیثیت سے استعفی دیا اور ”آل پاکستان مسلم لیگ“ کے واکس پر یڈیٹ منتخب ہوئے۔ مولانا مسلم لیگ کی پارلیمنٹری بورڈ کے بھی منتخب مبرتھے۔
پاکستان کی دستور ساز اسمبلی کے بھی رکن منتخب ہوئے۔ ۷۔ ۱۹۴۷ء سے ۱۹۵۳ء تک رکن رہے۔ انہوں نے اسمبلی سے قرارداد مقاصد (مارچ ۱۹۴۹ء) کو منظور کرانے میں نہایت اہم کردار ادا کیا۔

قیام پاکستان کے بعد چند برسوں میں اپنی ناسازی صحت کی بنا پر مولانا عملاً سیاست سے کنارہ کش رہے۔ وہ ”اسلامی نظریاتی کونسل“ پاکستان کے بانی رکن تھے جسے ۱۹۷۲ء میں قائم کیا گیا تھا۔ انھیں ”اجمیون ترقی اردو“ بیگال کا صدر بھی بنایا گیا۔

سفر حج:

۱۹۲۸ء میں مولانا کو فرائض حج بیت اللہ کی ادائیگی اور زیارت حریم شریفین کی سعادت حاصل ہوئی۔

تصنیفی خدمات:

مولانا کی ہمہ جہت زندگی کا ایک نمایاں پہلوان کی غیر معمولی تصنیفات ہیں جنہوں نے بگلازبان میں علم و ادب کے خزینے کو مالا مال کر دیا۔ حرمت ہوتی ہے کہ مولانا نے اس درجہ مصروف زندگی میں کس طرح اسکی بلند پایہ مفکرانہ و عالمانہ تصنیفات قلم بند کیں۔ ڈاکٹر انعام الحق لکھتے ہیں:

مولانا اکرم خاں بیک وقت سیاست داں، ادیب اور صحافت زکار ہیں۔ انہوں نے صحافت کی جو خدمات انجام دی ہیں ان کو پاکستان اور مغربی بگال دونوں ہی نہیں بھلا سکتے۔ اس کے علاوہ مصطفیٰ چرت اور پارۂ عم کی تفسیر لکھ کر انہوں نے ادب میں بے پناہ اضافہ کیا ہے۔ مذہب پر انہوں نے ایک اور تیتی کتاب مکمل کی ہے جس کا نام سمسیا اور سما دھان (مسئلہ اور اس کا حل) ہے۔^{۱۲}

تفسیر قرآن:

مولانا بگلازبان میں قرآن کریم کے مترجم و مفسر ہیں۔ ان کی تفسیر قرآن پانچ جلدیوں پر محیط ہے۔ شاہ عبد الرحمن لکھتے ہیں:

A legendary figure in Muslim Bengal Akram Khan wrote this tafsir in Bangla when there was no such work in the language. It is true there were few translations and short commentaries before that, but this is the first full-length tafsir of the Quran produced in the Bangla language in a true sense.^{۱۳}

مسلم بگال کی معروف شخصیت اکرم خاں نے بگلازبان میں قرآن کی تفسیر لکھی جب کہ اس سے قبل اس زبان میں اس نوعیت کا ایسا کوئی کام نہیں تھا۔ یہ سچ ہے کہ اس سے قبل چند ترجمے اور مختصر تفسیریں موجود تھیں، مگر صحیح معنوں میں بگلازبان میں قرآن کی جو مفصل تفسیر لکھی گئی وہ یہی ہے۔

مولانا جامد یار روایت پرست مفسر نہیں تھے۔ یہ تفسیر انہوں نے پورے شعور کے ساتھ لکھی۔ روایت پرست حلقوں کی انہوں نے سختی سے مخالفت کی اور ان کا تفسیری اسلوب مجتہدانہ اندراز فکر کا غماز رہا۔ یہی وجہ رہی ہے روایت پرست حلقے ان کے سخت مخالف ہو گئے۔ مولانا کے تفسیری افکار و نظریات کی تردید میں کئی کتابیں لکھی گئیں۔ جن اہل علم نے مولانا کی تردید میں قلم اٹھایا ان میں مولوی عبد اللہ بن عباس (کھلنا، بگلا دیش)، مولانا معز الدین حمیدی (کھلنا)، مولانا میر عبد السلام (بوگرا)، مولانا فیض اللہ خاں، مولانا عزیز الحق (ڈھاکا) وغیرہ شامل ہیں۔

اس سے انکار نہیں کہ اپنی جدت پرندی کے شوق میں مولانا کے راہوار قلم نے چند مقامات پر ٹھوکر بھی کھائی۔ لیکن ایسا کون سامنسر ہے جس کے قلم سے اتنا بڑا سرمایہ محفوظ ہوا ہو اور اس کے قلم نے سہونہ کی ہو۔ مولانا بھی انسان ہی تھے ان سے خطا کا احتمال عین یقین ہے۔ لیکن اس کی وجہ سے ان کے ثبت کام کی نفعی کرنا یا ان کے علم و فضل کا انکار قطعاً مبنی بر انصاف نہیں۔

بعض اہل علم کے مطابق مولانا کے تفسیری روحانیات میں مولانا ابوالکلام آزاد، مولانا عبد اللہ سندر ہمی اور علامہ محمد اسد جیسے مفسرین کی بھروسہ کا سی ہے، ممکن ہے کہ جزوی طور پر یہ بات درست ہو لیکن پورے عموم کے ساتھ یہ دعویٰ یقیناً محتاج ثبوت ہے۔

مولانا کی تفسیر پانچ جلدیوں پر مشتمل ہے اور اس کی طباعت مختلف وقوں میں ہوئی ہے۔ یہ تمام جلدیں محمدی پرنسیس کلکتہ سے طبع ہوئیں۔ اس کی پہلی جلد ۱۹۳۰ء میں طبع ہوئی، تعداد صفحات ۵۷۔ جلد دوم ۱۹۳۸ء میں طبع ہوئی، تعداد صفحات ۳۲۸۔

تقطیم ہند کے بعد ڈھاکا سے ۱۹۵۹ء میں اس کی مکمل طباعت کا آغاز ہوا۔ جلد اول ۲۰۶ صفحات، جلد دوم ۸۰۳ صفحات، جلد سوم ۲۹۷ صفحات، جلد چہارم ۳۲۷ صفحات اور جلد پنجم ۸۵۰ صفحات پر محیط ہے۔ ابتدائی چار جلدیں ۱۹۵۹ء میں جب کہ آخری جلد ۱۹۶۰ء میں منظر عام پر آئیں۔

مصطفیٰ چیریت:

یہ مولانا کا غیر معمولی علمی کام ہے۔ اطف الرحمن فاروقی اس کا تعارف کرتے ہوئے اپنے مقالے بنگلا زبان میں ادبیات سیرت کا ارتقا اور چند اہم تصانیف سیرت کا تعارف میں لکھتے ہیں:

سیرت النبی پر مولانا اکرم خاں (م ۱۱۸ اگست ۱۹۶۸) کی یہ ایک شاہ کار تصنیف ہے۔ ۹۰۰ صفحات پر مشتمل یہ ضخم کتاب دھصول پر مشتمل ہے۔ حصہ اول میں اصول و فون اور جرج و تعدلیں پر بحث کی گئی جو چودہ ابواب پر مشتمل ہے اور حصہ دوم سیرت اور تاریخی واقعات پر مشتمل ہے جو کل ۹۷ ابواب پر منقسم ہے۔ اس کتاب کی خوبی یہ ہے کہ مصنف نے سیرت نگاری کے روایتی انداز سے ہٹ کر تمام واقعات کا قرآن اور احادیث صحیحہ کے معیار پر جائزہ لے کر کتاب تصنیف کی ہے۔ دوسری بات یہ ہے کہ سابقہ سیرت نگاروں کی ضعیف اور غیر معیاری روایات کی وجہ سے مستشرقین نے سیرت پر جو اعراض قائم کیے ہیں ان کا علمی اور عقلی جواب دیا ہے۔^{۱۲}

مصطفیٰ چیریت کو بگلزاری زبان کی ادبیات سیرت میں وہی مقام حاصل ہے جو اردو میں سیرت النبی یا رحمة اللعالمین کو حاصل ہے۔ اس کی اوّلین طباعت محمدی پریس کلکتہ سے ۱۹۲۵ء میں ہوئی تعداد صفحات ۷۸۷۔

مولانا کی دیگر تصانیف:

مولانا اکرم خاں کی دیگر تصنیفات میں:

ام الکتاب (تفسیر سورہ فاتحہ):

یہ سورہ فاتحہ کی تفسیر ہے، بقول ڈاکٹر مجیب الرحمن:

اس پر مولانا ابوالکلام آزاد کے طرز تحریر و انداز بیان کی چھاپ پوری طرح نمایاں ہے۔^{۱۵}

ڈاکٹر مجیب الرحمن کے مطابق اس کی پہلی طباعت ۱۹۰۵ء میں ہوئی۔ جب کہ تاصد علی کی تحقیق کے مطابق اس کی اوّلین طباعت ۱۹۲۹ء میں ہوئی جس کی صفحات کی تعداد ۲۲۴ تھی۔

سوغاتِ قید خانہ (تفسیر پارہ عم):

۱۹۲۱ء میں جب مولانا تحریکِ خلافت میں سرگرمی سے حصہ لینے کی پاداش میں قید خانے میں تقریباً ایک برس محبوس رہے تو انہی ایام اسیری میں مولانا کی توجہ تفسیر قرآن کی جانب منعطف ہوئی۔ مولانا جب رہا ہوئے تو اپنے ساتھ ایام اسیری کی یاد گار تفسیر پارہ عم بھی لیتے آئے جو قید خانہ کی سوغات کے نام سے مشہور ہے۔ یہ تفسیر ۱۹۲۲ء میں محمدی پریس کلکتہ سے طبع ہوئی، تعداد صفحات ۱۷۶۔

سمسیਆ اور سما دھان (مسئلہ اور اس کا حل):

یہ مولانا کی مشہور کتاب ہے، ڈاکٹر مجیب الرحمن لکھتے ہیں:

اس میں زکوٰۃ، عشر، سود، جواہ، تصویر کشی، راگ و رنگ، گانا بجانا وغیرہ سے متعلق احکام و منہیات، اوامر و نواہی زیر بحث آئے ہیں۔ اس میں انھوں نے مسلم معاشرہ کے پیچیدہ اور الجھے ہوئے روزمرہ مسائل کو شرعی دلائل اور برائیں سے حل کیا ہے۔ بلاشبہ مسلمانانِ بگال کے عالی و معاشرتی نئے مسائل کے الجھاؤ اور گتھیوں کو سلب جانے میں اس کتاب کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔^{۱۶}

۱۹۳۱ء میں محمدی پریس کلکتہ سے اس کی اوّلین طباعت ہوئی، تعداد صفحات ۱۵۶۔

اسلام اور مکتبی:

اس میں مولانا نے فلاج و نجات کے راستے کی نشان دہی کرتے ہوئے بتایا ہے کہ بنی نوع انسان کی کامیابی صرف اللہ رب العزت کے سامنے سر تسلیم خم کرنے میں ہے۔ اس ضمن میں قبر پرستی، شجر پرستی و نیز دیگر شرکیہ و بد عیہ اعمال و افعال سے بچنے کی ترغیب بھی دی گئی ہے۔ اس کتاب کا ذکر ڈاکٹر مجید الرحمن نے کیا ہے۔^۱

مصطفیٰ چیریت: نمایاں خوبیاں:

اس میں مولانا نے نبی کریم ﷺ کی سیرت و کردار کا تقابلی مطالعہ دنیا کے دیگر مذاہب کے پیغمبروں سے کیا ہے مثلاً عیسیٰ علیہ السلام، گوتم بودھ، کرشن جی وغیرہ۔ محمدی پریس لکلتہ سے ۱۹۳۲ء میں طبع ہوئی، تعداد صفحات ۶۹۔

مسلمانان بنگال کی معاشرتی تاریخ:

یہ مولانا کی آخری تصنیف ہے، اس کی صرف پہلی جلد ہی شائع ہو سکی۔ مولانا کا ارادہ اسے ایک سے زائد جلد میں لکھنے کا تھا تاہم وفات کی وجہ سے یہ خواہش پوری نہ ہو سکی۔ ڈھاکا سے ۱۹۶۵ء میں طبع ہوئی، تعداد صفحات ۲۱۲۔ کیا یہ سو عرب گناہ تھا؟

یہ مختصر سا کتاب چہ ہے جس میں عیسائیوں کے بعض عقائد و نظریات سے متعلق ہے۔ اسلام مشن لکلتہ کے زیر اہتمام ۱۹۱۵ء میں طبع ہوا، تعداد صفحات ۲۰۔

بائبل کی ہدایات اور روایتی عیسائی عقائد:

مولانا کو اپنی تصنیفی زندگی کے آغاز سے ہی عیسائی عقائد و نظریات کو قریب سے دیکھنے کا موقع ملا۔ وہ عیسائی لٹریچر پر بڑی گہری نظر رکھتے تھے۔ کتاب ڈھاکا سے ۱۹۶۲ء میں طبع ہوئی، تعداد صفحات ۱۳۳۔

پاکستان نامہ:

یہ مولانا کا شعری مجموعہ ہے جس میں انہوں نے مملکت خداداد کا تصور پیش کیا ہے۔ ۱۹۳۳ء میں محمدی پریس لکلتہ سے طبع ہوا اور بہت مقبول ہوا۔ تعداد صفحات ۱۶۔

ان کے علاوہ بعض صدارتی خطبات ہیں جو کتاب چوں کی شکل میں طبع ہوئے۔ مولانا نے ”تجھن علماء بنگال“ کی بعض رپورٹیں بھی مرتب کی ہیں، جو مستقل کتابوں کی شکل میں طباعت پذیر ہوئیں۔

مختلف زبانوں پر عبور:

مولانا میں ایک غیر معمولی خوبی یہ تھی کہ انھیں مختلف زبانوں میں زبان و بیان کی صلاحیت حاصل تھی۔ ڈاکٹر قاصد علی کے مطابق مولانا عربی، بُنگلا، اردو، انگریزی، فارسی اور سنسکرت میں لکھنے اور بولنے کی صلاحیت رکھتے تھے۔^{۱۸}

بھیثیت عالم و مفکر:

چارلس کرزمان (Charles Kurzman) اپنی مرتب کردہ کتاب Modernist Islam میں لکھتے ہیں:

In addition to journalistic articles, Akram Khan wrote several longer works, including a biography of the Prophet Muhammad (P.B.U.H) and a commentary on the Quran. Khan is generally regarded as a modernist, though he was also a member of Ahl-i-Hadith movement, which some scholars regard as neotraditionalist.^{۱۹}

صحافتی مضمایں کے ساتھ اکرم خاں نے چند بڑے تحریری کام کیے، جن میں پیغمبر محمد ﷺ کی سوانح اور قرآن کی تفسیر شامل ہیں۔ اکرم خاں کو عام طور پر جدت پسند شمار کیا جاتا ہے، اگرچہ اس کے ساتھ ہی وہ تحریک اہل حدیث کے بھی رکن تھے۔ جب کہ کچھ اسکالر انھیں نو روایتی فکر سے متعلق سمجھتے ہیں۔

اعزازات:

۱۹۶۰ء میں انھیں ”ہلال قائدِ اعظم“ کے اعزاز سے نواز گیا۔ ۱۹۸۱ء میں حکومت بُنگلا دیش نے انھیں بعد ازاں وفات ”یوم آزادی“ ایوارڈ سے نواز۔ یہ بُنگلا دیش کا اعلیٰ ترین سرکاری ایوارڈ ہے۔ حکومت پاکستان نے بھی انھیں ”پرائیڈ آف پرفارمنس“ کا اعزاز دیا۔ ۱۹۹۰ء میں حکومت پنجاب نے مولانا کو بعد ازاں ”تحریک پاکستان گولڈ میڈل“ کے اعزاز سے نواز۔

ازدواج و اولاد:

مولانا نے دو شادیاں کی تھیں۔ پہلی اہلیہ کی وفات کے بعد مولانا نے دوسری شادی کی۔ اللہ نے انھیں چار بیٹے اور پچھے پیٹیاں عطا کیں۔ بیٹوں کے نام یہ ہیں: خیر الانام خاں، صدر الانام خاں، بدر الانام خاں اور قمر الانام خاں۔ مولانا اکرم خاں کی سوانح اور تحقیقی مقالات:

مولانا بر صغیر کی ایک قد آور شخصیت تھے۔ ان کی وفات کے بعد ہی ان کی زندگی کے مختلف گوشوں پر تحقیق اور سوانح پر تحریری سلسلہ شروع ہو گیا۔ اس کی تفصیل حسب ذیل ہے:

- ۱۔ مولانا محمد اکرم خاں (بگلا)، از: عبد الحمید دیوان، مطبوعہ احمد پبلشگر ہاؤس ڈھاکا، ۲۰۷۰ء
- ۲۔ _____ (بگلا)، از: ابو جعفر، اسلامک فاؤنڈیشن بگلا دلش، ڈھاکا کا ۱۹۸۶ء
- ۳۔ _____، جیبون کتها (بگلا)، از: ایم عبد الرحمن، مکتہ ۱۹۸۰ء۔ یہ کتاب مسلم فریڈم فائزز آف انڈیا کی سیریز کا حصہ ہے۔
- ۴۔ _____ (بگلا)، از: محمد جہا نگیر، بگلا اکٹھی ڈھاکا، ۱۹۸۷ء
- ۵۔ _____ (بگلا)، از: محمد روح الامین، مطبوعہ اسلامک فاؤنڈیشن بگلا دلش، ڈھاکا ۱۹۸۷ء۔

Maulana Akram Khan A Versatile Genius by Abu Jafar, Islamic Foundation Bangladesh, ۶

Dacca 1984

Maulana Muhammad Akram Khan : His Life and Works, by Muhammad Kased Ali, a PhD ۷
thesis submitted under the Supervision of Prof. Muhammad Rahatullah, Department of Arabic and Persian, University of Calcutta, 1989.

(یہ نہایت عمرہ تحقیقی مقالہ ہے۔ رقم کو مولانا کے حالات لکھنے میں اس مقالے سے بڑی مدد ملی۔)

Selections from Akram Khan's Tafsirul Quran, by Shah Abdul Hannan, Bangladesh Institute ۸

of Islamic Thought (BIIT), Dhaka 2009
اس میں مولانا کے بعض قرآنی افکار و نظریات کو پیش کیا گیا ہے، و نیز بعض قرآنی اصطلاحات سے متعلق مولانا کی تحقیق کیا تھی اسے مرتب نے انگریزی زبان میں پیش کیا ہے تاکہ مولانا کی فکر قرآنی سے ایک بڑا حلقة مستفید ہو سکے۔

بلاشبہ مولانا اکرم خاں بگال کی چند بڑی شخصیات میں سے ایک تھے جنہوں نے ایک بڑے حلقت کو متاثر کیا۔ ۲۰

حوالہ جات:

- ۱۔ ہفت روزہ، الاعتصام، (لہور) ۱۹۶۸ء
- ۲۔ حبیب الرحمن، ڈاکٹر محمد، ۲۰۱۰ء، بر صغیر کا اسلامی ادب چند نام و روش شخصیات، نقش، لہور، ص ۸۱
- ۳۔ علی، محمد قادر (Muhammad Kased Ali)، مولانا محمد اکرم خاں: His Life and Works, Thesis for PHD, ۱۹۸۹ء
- ۴۔ علی، محمد قادر (Muhammad Kased Ali)، بیانی و رشی آف مکلتہ Department of Arabic and Persian
- ۵۔ ندوی، وحید قیصر، ۱۹۶۳ء، مشمول: ماہ نامہ، ساقی، کراچی، "مشرقی پاکستان نمبر" ۱۹۶۳ء، ص ۲۸
- ۶۔ علی، محمد قادر (Muhammad Kased Ali)، مولانا محمد اکرم خاں: His Life and Works, Thesis for PHD, ۱۹۸۹ء
- ۷۔ ندوی، وحید قیصر، ۱۹۶۳ء، مشمول: ماہ نامہ، ساقی، "مشرقی پاکستان نمبر" ۱۹۶۳ء، ص ۳۹

- ۱۰۔ علی، محمد قاصد (Ali, Maulana Muhammad Akram Khan), Thesis for PHD, ۱۹۸۹، (Muhammad Kased Ali)
 - ۱۱۔ ابدالی، سید محمد رضی، رہبران پاکستان، ابدالی آئینہ می کراچی، ص ۲۲۵
 - ۱۲۔ انعام الحق، ۱۹۵۷ء، مسلم بنگلادش، ادارہ مطبوعات پاکستان، کراچی، ص ۳۹۱
 - ۱۳۔ Selection from Akram Khan's Tafsirul Quran (P:12)
 - ۱۴۔ حسین، مشیر، غنیان، عبد الکریم، مرتبہ: دور جدید میں سیرت نگاری کے رجحانات، ادارہ تحقیقات اسلامی، اسلام آباد، ص ۶۰۵
 - ۱۵۔ مجیب الرحمن، ڈاکٹر محمد، ۲۰۱۰ء، ص ۸۲
 - ۱۶۔ العینا، ص ۹۳
 - ۱۷۔ العینا، ص ۹۲
 - ۱۸۔ علی، محمد قاصد (Ali, Muhammad Kased Ali)، ۱۹۸۹ء
 - ۱۹۔ Modernist Islam (P:334)
 - ۲۰۔ مولانا اکرم خاں پر لکھی گئی مستقل سوانحی کتب اور مقالات کا ذکر ہو چکا ہے۔ ذیل میں کچھ دیگر اہم سوانحی آنند کا ذکر کیا جا رہا ہے۔
- پر صغیر کا اسلامی ادب چند نامور شخصیات، (ص: ۷۶۔ ۱۰۰)، ہفت روزہ الاعتصام (لاہور) ۱۹۶۸ء، (مشون ٹگر: محمد احیان
ضیف)، ماہ نامہ، ساقی، کراچی، 'مشرقی پاکستان نمبر' ۱۹۶۳ء (مشون ٹگر: وجید قیصر ندوی)، رہبران پاکستان (ص: ۲۲۵۔ ۲۲۳)، مسلم بنگلادش (ص: ۳۹۱)، پر صغیر کے اپل حدیث خدام قرآن (ص: ۵۳۲، ۵۳۷)، وفیات ناموران پاکستان (ص: ۱۵۵۔ ۱۵۳)، حیات نذیر (ص: ۲۲۱، ۲۲۰)

In English:

Modernist Islam (P:334-336), The Muslim Heritage of Bengal (P:281-288), Historical Dictionary of Bangladesh (P: 16)

Abstract

This article aims at presenting life and works of Maulana Muhammed Akram Khan who lived a very active political and intellectual life. He pioneered journalism in Bangladesh in which the voices and issues of Muslims were presented. He also actively participated in Pakistan Movement. He had written *Tafseer* culminated in five volumes. This was the first full-length tafsir of the holy Quran in the Bangla Language in true sense. He also wrote *Mustafa Cheerat*, a biography of Hazrat Muhammed (pbuh). A social history of Bangladeshi people was written. He wanted to undertake the task for volumes but he died after completing one volume. He also disseminated the message of poet Allama Iqbal. He was himself a poet and Pakistan Nama was published in which his poetry was compiled. He knew languages like Urdu, Persian, Arabic, English and Sanskrit.

Keywords: Mustafa Cheerat, Quranic Tafsir in Banla.